





オーディオフェスタ・イン・ナゴヤ 2019

ラックスマンブース (2号館 2F ⑧) デモンストレーション・スケジュール

開始時間	システム	2月16日(土)
11:00~	D	新アナログプレーヤーとA級トップエンドプリメイン PD-151+L-590AXII+FOCAL Kanta N°1
13:00~	A	角田 郁雄 先生 トップエンドセパレート+ による講演 FOCAL Maestro Utopia Evo
15:00~	B	新トップエンド真空管コントロールアンプ CL-1000+MQ-300+FOCAL Scala Utopia Evo
17:00~	C	新アナログプレーヤーとフラグシッププリメイン PD-151+L-509X+FOCAL Sopra N°2
19:00~	D	新アナログプレーヤーとA級トップエンドプリメイン PD-151+L-590AXII+FOCAL Diablo Utopia Evo

開始時間	システム	2月17日(日)
10:00~	C	新アナログプレーヤーとフラグシッププリメイン PD-151+L-509X+FOCAL Kanta N°2
12:00~	B	新トップエンド真空管コントロールアンプ CL-1000+MQ-300+FOCAL Scala Utopia Evo
14:00~	A	トップエンドセパレート C-900u+M-900ux2+FOCAL Maestro Utopia Evo

試聴システム	A	トップエンドセパレート・システムで FOCALのMaestro Utopia Evoをドライブする	D-08u / PD-151+EQ-500、C-900u、M-900u x 2、  FOCAL : Maestro Utopia Evo
	B	新トップエンド真空管コントロールアンプで聴く FOCAL Scala Utopia Evo	D-08u / PD-151+EQ-500、CL-1000、MQ-300、  FOCAL : Scala Utopia Evo
	C	新アナログプレーヤーとフラグシッププリメインで FOCAL Sopra N°2 or Kanta N°2を楽しむ	D-06u / PD-151、L-509X、  FOCAL : Sopra N°2 or Kanta N°2
	D	新アナログプレーヤーとA級トップエンドプリメインで FOCAL Diablo Utopia Evo or Kanta N°1を堪能する	D-06u / PD-151、L-590XII、  FOCAL : Diablo Utopia Evo or Kanta N°1

※すべてのシステムに、クリーン電源システムES-1200、電源ボックス ES-35、ケーブル JPR/JPC/JPS-15000 を使用します。