

UNIVERSAL AUDIO PLAYER



突き詰めた音楽再生環境

DU-80は、一切の妥協を廃した高音質設計の最高級モデル。レジストを完全撤廃したビールコート金メッキ基板をオーディオ回路に採用し、大容量オーディオ専用カスタム抵抗器を始めとするラックスマン伝統の高音質素子を全面的に投入。2チャンネル出力はフルエンシー方式の高性能DACをモノラル構成で使用する理想的構成（SACDはDSDを直接処理）。徹底した制振対策と高剛性化による筐体設計を特徴に、内部の空気流までもコントロールした強靱なメカサポートブロックを新開発。回路面と構造面において全く隙のない設計です。



DU-7i マルチチャンネル性能に磨きをかけたImprovedモデル

DU-7iは好評を博したDU-7の進化型。ラックスマンならではの高音質&映像品質をさらにブラッシュアップすることで完成度を飛躍的に高めました。モノラル駆動による「フルエンシーDAC」の音質的な魅力を最大限に発揮すべく、上級機DU-80の開発で得られた高音質技術を惜しげもなく導入。大型Rコア電源トランスの搭載によるディスクリート電源部の強化や216MHz/14bitの高性能映像DACの搭載など、万全の構えです。



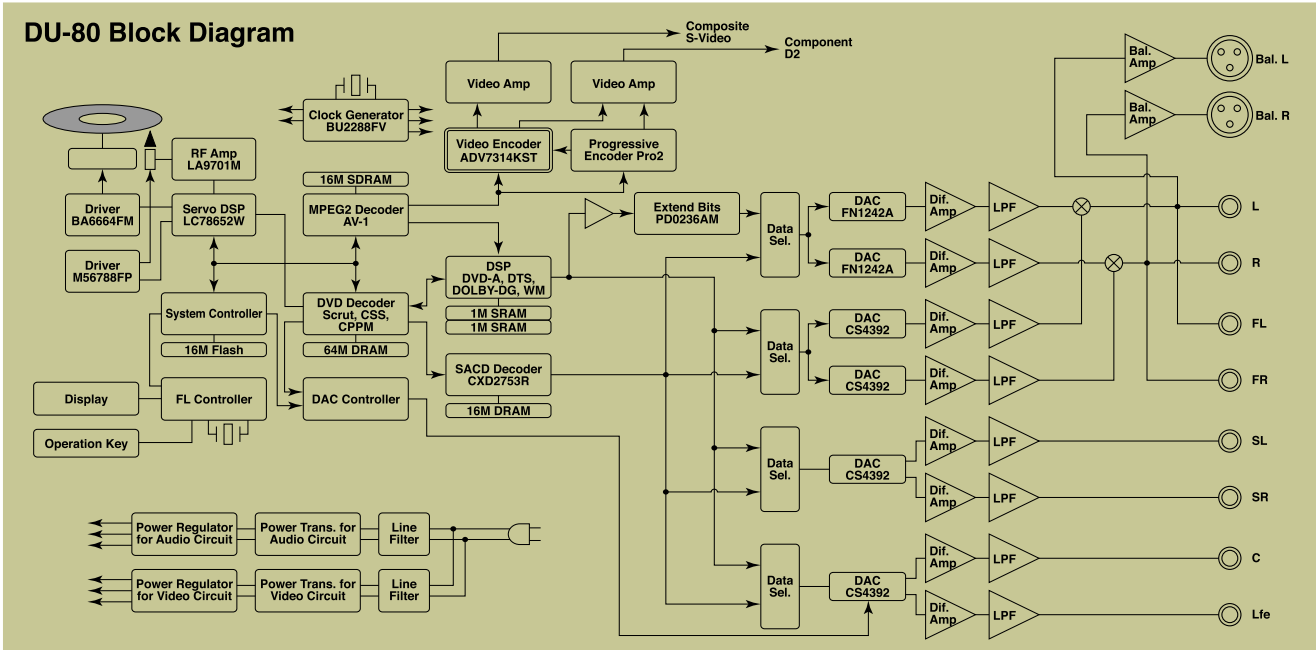
DU-50 音と映像に上級機の性能を受け継いだ

ベーシックモデルのDU-50は、DU-7iの音と映像のクオリティを純粋に継承するハイ・コストパフォーマンス機です。ラックスマンのユニバーサルプレイヤーを象徴する「フルエンシーDAC」によるリアルで滑らかな音はもちろんのこと、216MHz/14bitの高性能映像DACの搭載やグラデーション鋳鉄製インシュレーターレグの採用など、上級機のエッセンスが香る豪華さです。シャンペンゴールド仕上げのボディ（DU-50g）も用意しました。

DU-80内部コンストラクション

			
DU-80		DU-7i	DU-50
再生可能ディスク	DVDオーディオ、DVDビデオ、SACD（マルチチャンネル、ステレオ）、CD、ビデオCD、CD-R、MP3ファイル		
オーディオDAC	シャノン：CS4392デュアル使用（192KHz/24bit） フルエンシー：FN1242Aデュアル使用（192KHz/24bit） DSD：CS4392デュアル使用（2.82MHz/1bit）		シャノン：CS4392（192KHz/24bit） フルエンシー：FN1242A（192KHz/24bit） DSD：FN1242A（2.82MHz/1bit）
オーディオデコーダー	DVDオーディオマルチチャンネル、SACDマルチチャンネル、Dolby Digital、DTS		
周波数特性	4Hz～45kHz（DVDオーディオ、SACD）、4Hz～20kHz（CD）		
全高調波歪率	0.001%（DVDオーディオ、CD）、0.002%（SACD）		
ダイナミックレンジ	115dB（DVDオーディオ、SACD）、106dB（CD）		
S/N比	125dB	123dB	123dB
ビデオDAC	ADV7314KST（216MHz/14bit）		
プログレッシブ処理	2:3プルダウン方式、動き追応型補完方式		
アナログオーディオ出力	2チャンネル：L、R（ハイグレードRCA、XLR/バランス） マルチチャンネル：FL、FR、C、SW、SL、SR（RCA）	2チャンネル：L、R（RCA、XLR/バランス） マルチチャンネル：FL、FR、C、SW、SL、SR（RCA）	
デジタルオーディオ出力	光出力（TOS-Link 1系統）、同軸出力（RCA 1系統）		
ビデオ出力	D2（1系統）、コンポーネント（RCA 1系統）、S2（2系統）、コンポジット（RCA 2系統）		
付属装置	電源スイッチ、ビデオOFFスイッチインジケータ、FE DACスイッチインジケータ、デジタルデータOFFインジケータ、FLディスプレイOFFインジケータ、FLディスプレイ、ディスクトレイ、オペレーションキー、ラインフェーズセンサー、ACインレット、リモコン、ACケーブル		
高音質化回路、パーツ	高剛性メカサポートブロック、ビールコート金メッキ基板 コンボフレックス底板、タンピング塗装トレイ、6N配線材 低雑音ブロックコンデンサー、オリジナルACインレット カップアライ出力端子、大型Rコアトランス ディスクリート電源回路、高品質4N電源ケーブル 大容量カスタム抵抗、グラデーション鋳鉄レグ フルエンシー補完DAC、ハイビット機能、ビデオ電源OFF機能 スターサーキット、ハイイナージヤ電源	大型Rコアトランス、ディスクリート電源回路、高品質電源ケーブル 大容量カスタム抵抗、鋳鉄入りウッド製底板 グラデーション鋳鉄レグ、フルエンシー補完DAC、ハイビット機能 ビデオ電源OFF機能、スターサーキット、ハイイナージヤ電源	高品質電源ケーブル、大容量カスタム抵抗 グラデーション鋳鉄レグ、フルエンシー補完DAC ハイビット機能、ビデオ電源OFF機能、スターサーキット
電源電圧	AC100V（50/60Hz）		
消費電力※	21W（待機時0.3W）	27W（待機時0.3W）	18W（待機時0.3W）
外形寸法	467（W）×148（H）×399（D）mm	467（W）×148（H）×394（D）mm	467（W）×132（H）×370（D）mm
重量	21.0kg	15.0kg	13.0kg
	JAN：495813601035-5	JAN：495813601033-1	DU-50w JAN：495813601036-2
※ 電気用品安全法の規定による。 ※ 規格のより外観は予告なく変更することがあります。			
			 DU-50g JAN：495813601034-8

※ 電気用品安全法の規定による。
※ 価格および外観は予告なく変更することがあります。



DU-7、DU-7wからDU-7i相当へのバージョンアップを実施いたします。
■映像アップグレード：¥42,000（税込） ■オーディオアップグレード：¥31,500（税込） ■映像、オーディオ同時アップグレード：¥63,000（税込）
詳細は弊社HP、または取扱い販売店までお問い合わせ下さい。



All

for music

ここに惹かれる「感動の音」のため、すべてを注ぎ込んだオーディオファイル仕様のユニバーサルプレーヤー。

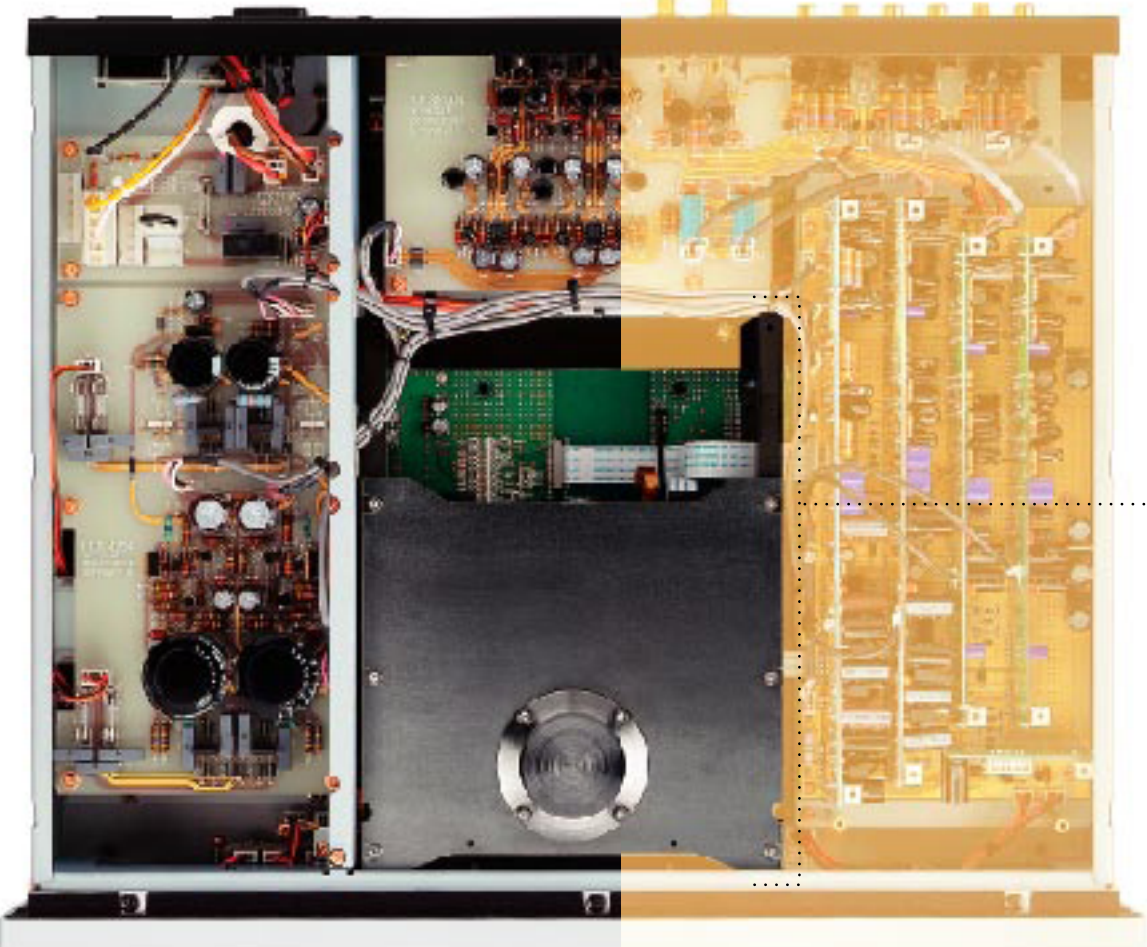
成熟期を迎えたユニバーサルプレーヤーに強く求められているファクターは、自身の記憶に長く留まる、ここに惹かれる「感動の音」ではないでしょうか。とくに、オーディオファイルに最上級の歓びを与える要素は「音」以外にありません。もちろんユニバーサルプレーヤーですから、映像品質も重要であることはいうまでもないことです。しかし、どんなに優れた映像があったとしても、聴こえてくる「音」の魅力が乏しかったら、エンタテインメントとしての面白さが半減してしまうでしょう。合計3機種の"NEW"ユニバーサルプレーヤーをデザインするにあたり、ラックスマンはこれまで培ってきた伝統の高音質技術と、新たに開発した独自の高音

We call it

質技術を惜しみなく投入しました。もちろん、オーディオファイルに高く評価されている「フルエンシーDAC」を全機種に搭載。単体CDプレーヤーを越える贅沢な高音質を開発目標の筆頭に掲げたラックスマンのユニバーサル・オーディオプレーヤー、堂々の完成です。

UNIVERSAL AUDIO PLAYER

DU-80



DU-80内部コンストラクション

高剛性メカサポートブロックが 正確無比なシグナルトレースを実現する。

光学ディスクを高速回転させるドライブメカニズムは、回転動作によるメカニズム自身の振動と筐体から伝わってくる外来振動の両方に対して万全の対応が求められます。ラックスマンはドライブメカニズム内部の空気の流れまでコントロールする、制振性能に優れた高剛性メカサポートブロックを新規開発、DU-80に搭載しました。メカニズムブロックの総重量は3.5kgにも及び、ディスクに刻まれた情報を正確にピックアップします。

DU-80 DU-7i DU-50

レジスト被覆を廃した ビールコート金メッキ基板

DU-80 DU-7i DU-50



ラックスマンは、基板上の信号ラインを被覆するレジストが音に少なからず影響を及ぼしていることに着眼。そのレジストを完全撤廃したビールコート金メッキ基板をオーディオ回路に全面採用しました。しかも信号ラインのパターン幅を一定に保ち、必要に応じて滑らかな曲線を描くスムーズな伝送経路を実現しています。些細な配慮に思えるかも知れませんが、ストレスの少ない信号伝送が獲得する音の良さを、私たちは知っているのです。

制振性に優れたコンボフレックス 構造のボトムシャーシ

DU-80 DU-7i DU-50



DU-80のボトムシャーシには頑丈な鉄製のケースにエポキシ樹脂を充填し、さらに厚手の銅板を組み合わせた高剛性・無共振のコンボフレックス構造を採用。筐体全体を低重心バランスに保

ち、音に濁りを与える不要共振を根絶しています。また、ディスクを載せるトレイ部分にはダンピング特性に優れたラビ塗装を施して共振を防止。徹底した振動抑制対策により音の純度を高め、微小レベルの音情報も克明に描くことに成功しました。

ピュアオーディオ用RCA出力端子

DU-80 DU-7i DU-50

出力端子はオーディオ機器の音質を最終的に決定つける重要な役割を担っています。DU-80では最高品位のステレオ再生のため、2チャンネル・アンバランス出力部のRCA端子を完全新規設計。銅と同等の導電率と真鍮の硬度を併せ持つ新素材銅バブアーロイから精密に切削加工したパーツで理想的なケーブル接続環境を構築しました。



新開発の非磁性ACインレット

DU-80 DU-7i DU-50

全体の音質に大きく影響を与える電源ライン。ラックスマンは音質を極めたオリジナルのACインレットを新規開発してDU-80に採用しました。無垢の真鍮端子部に非磁性ニッケル処理と金メッキを施し、それが結果として音質にどのように反映されるかを時間をかけて検証。そして単体製品でもある付属の電源コードJPP-10000を確実にサポートする強度も実現しました。もちろん、電源極性を簡単に判別できるラックスマン独自のラインフェーズセンサーも搭載しています。

DU-80



DU-7i



DU-50



オリジナルの 高音質カスタムパーツ

DU-80 DU-7i DU-50



より優れた音質を求めて個々の素子の「素材の音」を注意深く見極めるラックスマンは、オーディオ信号の伝送回路に最大限の配慮を行いました。DU-80はオーディオ信号の配線材に6N品質の銅ケーブルを全面的に採用。また、ディスクリート構成のオーディオ電源部には低雑率ブロックコンデンサーを配備。全ての機種のアナログ出力回路には大容量のオーディオ専用カスタム精密抵抗器を大量投入して音を磨き上げています。

独自のフルエンシー補完 DAコンバーター

DU-80 DU-7i DU-50



オーディオファイルのリスニング環境において最も頻度が高いと考えられるステレオ再生の音質。フロントL/R出力に関して、DU-80とDU-7iはラックスマンの美意識というべき「フルエンシー方式DAC」(FN1242A)を贅沢なモノラル構成でド

ライブ。高級機に採用されている一般的な「シャノン方式DAC」(CS4392)と同じくデュアル構成で配備しています。聴感上のセパレーションを大幅に高め、躍動感豊かな音を得る秘訣です。DU-50は両方式のDACを音質重視の周辺回路と共にシングル構成で搭載。DU-80やDU-7iと同様にフロントパネルのスイッチ切替による音色の違いを楽しむことができます。

ハイナイナーシャ・ディスクリート 電源回路

DU-80 DU-7i DU-50

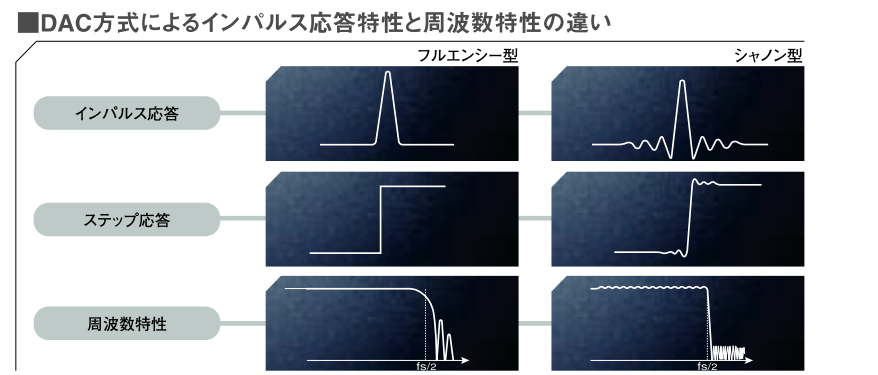
ユニバーサルプレーヤーを設計する上で、電源部の品質は音質に直接的な影響を与える重要なパートです。DU-80とDU-7iはディスクリート回路による良質な専用電源部をオーディオ回路のために瞬時の電流供給性能に優れたハイナイナーシャ構成で用意しました。電源トランスには漏洩磁束の少ない高効率の大型Rコア型トランスを採用。大容量タイプとすることで音の馬力感を高め、安定性を確保しています。映像回路とデジタル回路は独立したスイッチング電源部が担当しています。

DU-50にはシャンペンゴールド・ モデルも用意

DU-80 DU-7i DU-50



ベーシックモデルのDU-50には、ラックスマンの新時代を象徴するプラスターホワイト仕上げのほかに、ブレイメンアンプL-500fシリーズと組み合わせることで統一感を与えるシャンペンゴールド仕上げのボディも用意しました。



グラデーション鉄製 インシュレーターレグ

DU-80 DU-7i DU-50

オーディオボードや床面との確実なコンタクトを実現し、しかも脚部を通じて伝達する不要振動を効果的に減衰させるため、全モデルとも優れた振動減衰性能を誇るグラデーション鉄製の高級インシュレーターレグを採用。そのインシュレーターレグをボトムシャーシの最適ポイントに設置することで、音のエネルギー感を損なわず、しかも驚くほど静寂なノイズフロアを得ることに成功しています。

高次216MHz/14bit ビデオエンコーダー

DU-80 DU-7i DU-50



当然のことながら、ユニバーサルプレーヤーには映像品質の高さも要求されます。ラックスマンは高次216MHz/14bitの高性能映像処理DACとビデオシネマプログレッシブ回路を搭載。音質を極限まで追求しながらも、ハイクオリティな映像を提供することも怠っていません。また、オーディオプレーヤーとして使う場合に映像回路を電源から完全にシャットダウンできるビデオOFF機能を装備。オーディオ信号(PCM)を24ビットデータに再量子化することで滑らかな音質を獲得するハイビット機能も備えています。

ディマー機能付き 多機能リモコンユニット

DU-80 DU-7i DU-50

操作性に優れたリモートコントロールユニットを標準装備。ユニバーサルプレーヤー本体のFL管ディスプレイのディマー(明るさ)調節も可能です。

