

INTEGRATED AMPLIFIER



SEPARATE AMPLIFIER



PHONO AMPLIFIER



PHONO CARTRIDGE



HEADPHONE AMPLIFIER



DIGITAL PLAYER



USB D/A CONVERTER



CLEAN POWER SUPPLY



NeoClassico II



VACUUM TUBE AMPLIFIER



# ラックスマン、人生に寄り添う音—。

色づけない自然な響きを追求し、リスナーの心象に音楽を深く届ける。

それが1925年の創業から90年以上に渡り、

オーディオ製品を創り続けてきた私たちラックスマンに息づく音質哲学です。

「いい音が人生を豊かにする—。」音楽との絆がもたらす、心地良い空間をお楽しみください。



プリメインアンプ ————— p3-p4  
コントロールアンプ ————— p5  
ステレオパワーアンプ  
真空管コントロールアンプ ————— p5-p6  
真空管ステレオパワーアンプ  
真空管プリメインアンプ ————— p6  
真空管CDプレーヤー  
フォノカートリッジ ————— p7  
フォノアンプ  
ヘッドフォンアンプ

スーパーオーディオCDプレーヤー ————— p8  
CDプレーヤー  
USB D/Aコンバーター ————— p9  
ネオクラシコII  
クリーン電源システム ————— p10  
システムセクター  
ケーブル  
ケーブル ————— p11

L-595A LIMITED PureA

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                        |
|----------------|------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 30W+30W(8Ω) / 60W+60W(4Ω)                                              |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO(MM): 2.5mV / 47kΩ<br>PHONO(MC): 0.3mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 0.007%以下(1kHz / 8Ω), 0.06%以下(20Hz~20kHz / 8Ω)                          |
| S/N比           | LINE: 105dB以上                                                          |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~100kHz(-3.0dB以内)                                            |
| 消費電力           | 310W(電気用品安全法), 230W(無信号時), 0.4W(スタンバイ時)                                |
| 外形寸法           | 454(W)×186(H)×462(D)mm                                                 |
| 質量             | 27.7kg                                                                 |

## L-509X



## SPECIFICATIONS

|                |                                                                        |
|----------------|------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 120W+120W(8Ω) / 240W+240W(4Ω)                                          |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO(MM): 2.5mV / 47kΩ<br>PHONO(MC): 0.3mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 0.007%以下(1kHz / 8Ω), 0.06%以下(20Hz~20kHz / 8Ω)                          |
| S/N比           | LINE: 105dB以上                                                          |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~100kHz(-3.0dB以内)                                            |
| 消費電力           | 360W(電気用品安全法), 120W(無信号時), 0.4W(スタンバイ時)                                |
| 外形寸法           | 440(W)×193(H)×463(D)mm                                                 |
| 質量             | 29.3kg                                                                 |

## L-507Z

NEW



ラックスマンが送り出す、プリメインアンプの新世代Zシリーズ。その幕開けを飾るファーストモデルがL-507Zです。フラグシップ・ステレオパワーアンプM-10Xに続き、ラックスマンの新しい時代を担う、新開発の増幅帰還エンジン“LIFES”を搭載。電子制御アッテネーター新LECUA1000や、ディスクリット構成のバッファ回路など上級機仕様の構成により、クラスを大きく越える、音楽性の飛躍的な発展をもたらしました。機能面でも新たに7セグメントLEDによる音量レベル表示や、グラウンド配線左右独立のφ4.4mmヘッドフォン出力端子を新設するなど、オーディオ性能と利便性を理想的なバランスで融合し、洗練された一体型アンプとしての新しいスタイルを具現化しました。

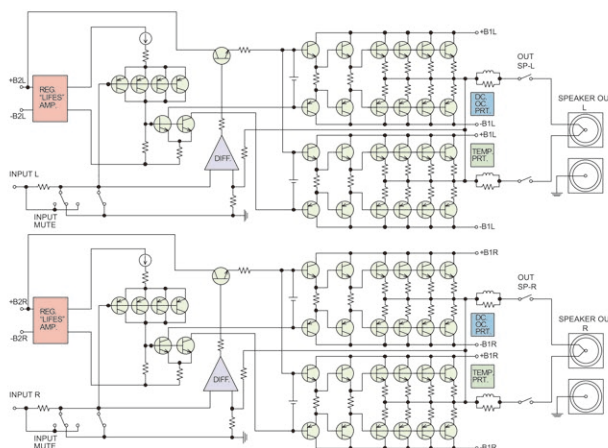
## SPECIFICATIONS

|                |                                                                        |
|----------------|------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 110W+110W(8Ω) / 220W+220W(4Ω)                                          |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO(MM): 2.5mV / 47kΩ<br>PHONO(MC): 0.3mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 0.007%以下(1kHz / 8Ω), 0.03%以下(20Hz~20kHz / 8Ω)                          |
| S/N比           | LINE: 105dB以上                                                          |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~100kHz(-3.0dB以内)                                            |
| 消費電力           | 300W(電気用品安全法), 86W(無信号時), 0.4W(スタンバイ時)                                 |
| 外形寸法           | 440(W)×178(H)×454(D)mm                                                 |
| 質量             | 25.4kg                                                                 |

音楽に生命を吹き込む増幅帰還エンジン  
LIFES® Version 1.0

ラックスマンは、2025年に迎える創業100周年を見据え、1999年以来、長らくアンプ製品の音質を支え続けてきた増幅回路ODNFを刷新し、さらにリアルで瑞々しく豊かな音楽性と圧倒的なオーディオ性能を獲得した新しい増幅回路方式LIFESを完成しました。LIFESは、入力された音楽信号を主アンプにフィードバックせずに優れた静特性を実現し、無帰還回路のような自然な音質の得られる画期的な増幅回路ODNFの技術的思想をベースに、バージョンアップを重ねて大型化した回路をゼロベースで見直し、徹底的なシミュレーションにより理想的な増幅回路を新設計。試聴を繰り返して厳しく吟味、選定されたパーツを組み合わせることで、ラックスマンの次世代コンポーネントに採用するにふさわしい性能と音質を極めました。

※LIFES : Luxman Integrated Feedback Engine System



M-10X 出力部ブロック図



L-550AXII Pure A

L-550AXIIは、2011年にフルモデルチェンジを果たしたプリメインアンプ L-550AXのマーク2モデルとして、上位機種種のL-590AXIIや、セパレートアンプ900シリーズの開発時に獲得したさまざまな音質向上のための技術をフィードバックし、クラスを越えた圧倒的なパフォーマンスを実現した最新モデルです。独自の増幅帰還回路ODNF Ver.4.0や新LECUA1000の採用、ディスクリート構成のバッファ回路の搭載など、利便性とクオリティを高い次元で両立し、コンポーネントとしての完成度をさらに高めた純A級アンプのミドルレンジ・モデルです。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                        |
|----------------|------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 20W+20W(8Ω) / 40W+40W(4Ω)                                              |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO(MM): 2.5mV / 47kΩ<br>PHONO(MC): 0.3mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 0.007%以下(1kHz / 8Ω), 0.02%以下(20Hz~20kHz / 8Ω)                          |
| S/N比           | LINE: 105dB以上                                                          |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~100kHz (-3.0dB以内)                                           |
| 消費電力           | 230W(電気用品安全法), 170W(無信号時), 0.4W(スタンバイ時)                                |
| 外形寸法           | 440(W)×178(H)×454(D)mm                                                 |
| 質量             | 24.3kg                                                                 |

## L-505uXII



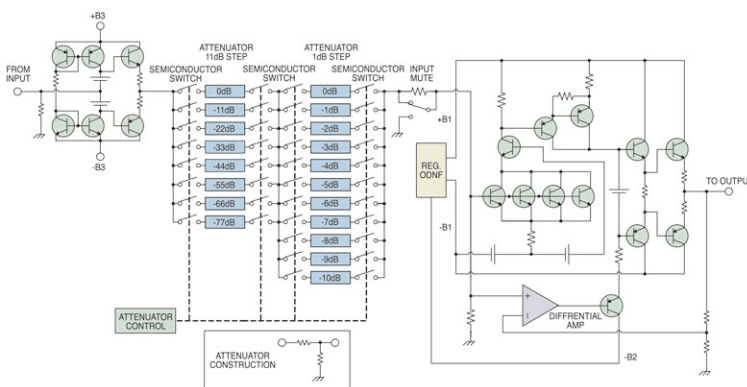
最も身近な高級機としてロングセラーを続けているL-505シリーズ。その最新・進化モデルが、L-505uXIIです。オリジナルの増幅帰還回路ODNF Ver.4.0、ラックスマン独自の高純度音量調節機構LECUAの搭載。また、プリ出力段にC-900uと同等のディスクリートバッファ回路を採用するなど、これまで培ったノウハウと最新の技術をふんだんに盛り込み、音質にさらに磨きをかけたL-505uXIIが、クラスを越えたスタンダードとして、新たなロングランの道を歩み始めます。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                        |
|----------------|------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 100W+100W(8Ω) / 150W+150W(4Ω)                                          |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO(MM): 2.5mV / 47kΩ<br>PHONO(MC): 0.3mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 0.009%以下(1kHz / 8Ω), 0.09%以下(20Hz~20kHz / 8Ω)                          |
| S/N比           | LINE: 104dB以上                                                          |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~100kHz (-3.0dB以内)                                           |
| 消費電力           | 270W(電気用品安全法), 85W(無信号時), 0.4W(スタンバイ時)                                 |
| 外形寸法           | 440(W)×178(H)×454(D)mm                                                 |
| 質量             | 22.5kg                                                                 |

## 音量調節機構とアンプ回路の一体化を実現した新LECUA※1000

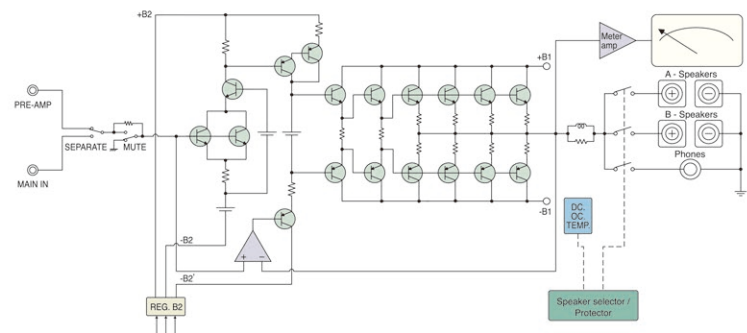
2005年、コントロールアンプのフラグシップモデルC-1000fに搭載され、従来の音量調節機能の常識を覆した、電子制御の固定抵抗切替式アッテネーターとアンプ回路の複合システム「LECUA1000」。それから8年、コントロールアンプC-900uでは、この仕組みとクオリティをさらにグレードアップするため、アンプ回路にラックスマン独自の増幅帰還回路ODNFを採用した「新LECUA1000」を開発。その後、数多くのアンプ製品に搭載され、もはやアッテネーターとアンプを別の回路ブロックとして考える必要のない、音量調節機構としての究極のソリューションを実現しました。



C-900u 音量調節部ブロック図

## 独自の増幅帰還回路ODNF※

ラックスマンの主要なアンプ製品には、出力の歪成分だけを最終段にフィードバックすることで初期スルーレートの速さと、広帯域特性を両立した独自のODNF回路を採用。NFB(負帰還)のメリットである低歪と広帯域特性、無帰還アンプの特質である反応の速さと自然な音色を兼ね備えました。L-509X等に搭載するODNF4.0では、誤差検出アンプ初段の3パラレル化により歪の検出精度が向上。フィードバック量を最少に抑え、高域や小音量時の歪を低減し、微少な音楽情報を正確に再現することで静寂の表現力がさらに増し、細やかにそして濃密に音楽の情感を描き出します。



L-509X パワーアンプ部ブロック図

※LECUA: Luxman Electric Controlled Ultimate Attenuator

※ODNF: Only Distortion Negative Feedback

## C-900u



C-900uは、圧倒的なパワーアンプドライブ能力、音質劣化のない音量制御、コントロールアンプとしての洗練された機能を高い次元で実現した、ラックスマンのトップエンドモデルです。ラックスマン・アンプシリーズの象徴ともいえる独自の高音質帰還回路ODNFは4.0にメジャーバージョンアップ。歪性能をさらに改善しました。また、アンプ直結型の高純度電子制御アッテネーター新LECUA1000を完全フルバランス構成で4基搭載。音量調節ポイントも従来の72段階から88段階になり、より細やかな音量調節が可能になりました。また、フロントにはトーンコントロールや左右バランス機能を用意。左右バランス機能はLECUAを介した回路設計のため音質を犠牲にすることなく、調節が可能です。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                          |
|----------------|----------------------------------------------------------|
| 入力感度 / インピーダンス | アンバランス: 255mV / 43kΩ, バランス: 255mV / 86kΩ                 |
| 出力電圧 / インピーダンス | アンバランス: 定格1V / 90Ω, 最大11V<br>バランス: 定格1V / 180Ω, 最大22.5V  |
| 全高調波歪率         | アンバランス: 0.009% (20Hz~20kHz)<br>バランス: 0.005% (20Hz~20kHz) |
| 周波数特性          | 5Hz~120kHz (-3.0dB以内)                                    |
| S/N比           | アンバランス: 123dB, バランス: 126dB                               |
| 消費電力           | 38W (電気用品安全法), 2.2W (スタンバイ時)                             |
| 外形寸法           | 440 (W) × 130 (H) × 430 (D) mm                           |
| 質量             | 19.7kg                                                   |

## M-10X

NEW



2025年に迎える創業100周年を見据え、音楽再生の原点に立ち戻り、ついに完成したラックスマンのマイルストーンにして未来へのリファレンス。それが新世代のフラグシップ・ステレオパワーアンプM-10Xです。アンプ部には、「音楽の密度感と躍動感」、そして「強力なスピーカードライブバリエーションと広大なサウンドステージ」を実現する、新開発の増幅帰還エンジン“LIFES”を搭載しました。あらゆるスピーカーを鳴らし切る圧倒的な高性能と、生命力に溢れる豊かな音楽性を獲得したM-10Xが、ラックスマンの新たな時代の始まりを告げます。

## SPECIFICATIONS

|           |                                                                  |
|-----------|------------------------------------------------------------------|
| 定格出力      | 150W+150W (8Ω) / ステレオ, 300W+300W (4Ω) / ステレオ<br>600W (8Ω) / モノラル |
| 瞬時最大出力    | 1200W+1200W (1Ω) / ステレオ, 2400W (2Ω) / モノラル                       |
| 入力感度      | 1.24V / 150W (8Ω)                                                |
| 入力インピーダンス | アンバランス: 51kΩ, バランス: 28kΩ                                         |
| 全高調波歪率    | 0.003%以下 (1kHz / 8Ω), 0.04%以下 (20Hz~20kHz / 8Ω)                  |
| 周波数特性     | 1Hz~130kHz (-3.0dB以内)                                            |
| S/N比      | 117dB                                                            |
| 消費電力      | 530W (電気用品安全法), 280W (無信号時), 1.0W (スタンバイ時)                       |
| 外形寸法      | 440 (W) × 224 (H) × 488 (D) mm                                   |
| 質量        | 48.4kg                                                           |

## CL-1000



美しいローズウッド色の木製ケースをまとい、3枚のアルミパネルで構成された立体的なフロントフェイスと細密な加工を施されたノブとレバーが、往時のデザインの香りも漂う唯一無二の存在感を表出しています。LECUA\* (レキュタ) と名付けた高品質トランスを使用した電子制御トランスアッテネーターと高信頼管E88CC (JJ製) を使用した回路の組み合わせが、瑞々しく豊潤な至高のハーモニーを実現しました。初段とフラットアンプはP-K NF型、トーンコントロールアンプはP-G NF型で、こだわり抜いた数々のカスタムパーツの特性を最大限に引き出すシンプルで信頼性の高い構成です。確実な操作感をもたらす節度あるノブやスイッチ類まで、すべてにおいて最上級を追求したコントロールアンプです。

\*LECUA: Luxman Electric Controlled Ultimate Transformer Attenuator

## SPECIFICATIONS

|                |                                            |
|----------------|--------------------------------------------|
| 入力感度 / インピーダンス | アンバランス: 180mV / 90kΩ, バランス: 180mV / 70kΩ   |
| 出力電圧 / インピーダンス | アンバランス: 定格1V / 1kΩ, バランス: 定格1V / 1kΩ       |
| 全高調波歪率         | アンバランス: 0.016% (1kHz), バランス: 0.016% (1kHz) |
| 周波数特性          | 6Hz~140kHz (±3.0dB)                        |
| S/N比           | アンバランス: 114dB, バランス: 114dB                 |
| 消費電力           | 38W (電気用品安全法)                              |
| 外形寸法           | 460 (W) × 166 (H) × 454 (D) mm             |
| 質量             | 24.4kg                                     |

## MQ-300



※出荷時にはボンネットが装着されています。

MQ-300は、直熱三極管TA-300Bを搭載した、真空管シングル構成8W+8W出力のステレオパワーアンプです。1984年に発売されたMB-300の外観や回路構成をモチーフに、現代の設計ノウハウや最新パーツを投入。回路は、6SN7GTBのバラレル接続2段による電圧増幅ブロックと、オリジナルのオイルコンデンサーで結合された300Bシングルのパワー段というシンプルな構成に、全体を無帰還とすることで300Bの特質を生かした、ナチュラルで音楽性にあふれる音調を実現しました。

## SPECIFICATIONS

|                |                                |
|----------------|--------------------------------|
| 定格出力           | 8W+8W (4Ω, 8Ω, 16Ω)            |
| 入力感度 / インピーダンス | 490mV (8W) / 240kΩ             |
| 全高調波歪率         | 1% (1kHz / 8Ω / 1W)            |
| S/N比           | 105dB                          |
| 周波数特性          | 10Hz~30kHz (+0.3, -3.0dB)      |
| 消費電力           | 160W (電気用品安全法), 160W (無信号時)    |
| 外形寸法           | 460 (W) × 237 (H) × 340 (D) mm |
| 質量             | 29.0kg                         |



## CL-38uC



2011年3月に発売以来、伝統のロ(ろ)の字型木箱ケースに包まれた真空管コントロールアンプとして、多くの方にご愛顧いただいたCL-38uCが、6年の歳月を経て生まれ変わりました。横幅を、現在の標準サイズである44cmに拡張し、ファンクションノブの追加により、一層デザイン性豊かな外観を実現しました。内部もすべての真空管を動作安定性に定評があるJJ製に統一し、カップリングコンデンサーは、ニチコン製高耐圧フィルムコンデンサーに変更。バランス入力を装備し、機能性も向上しました。内外装ともに、考えられ得るブラッシュアップのすべてを施し、さらに魅力を増したCL-38uCの登場です。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                                                         |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO (MM): 2mV / 47kΩ, PHONO (MC high): 0.3mV / 100Ω, PHONO (MC low): 0.08mV / 30Ω, LINE: 190mV / 50kΩ |
| 出力電圧 / インピーダンス | 定格1V / 300Ω                                                                                             |
| 全高調波歪率         | 0.006% (1kHz)、0.06% (20Hz~20kHz)                                                                        |
| S/N比           | PHONO (MM): 68dB以上、PHONO (MC high): 63dB以上、PHONO (MC low): 60dB以上、LINE: 100dB以上                         |
| 周波数特性          | PHONO: 20Hz~20kHz (±0.5dB), LINE: 10Hz~70kHz (-3.0dB以内)                                                 |
| 消費電力           | 32W (電気用品安全法)                                                                                           |
| 外形寸法           | 440(W)×169(H)×307(D)mm                                                                                  |
| 質量             | 13.3kg                                                                                                  |

※付属リモコンは変更される場合があります。

## MQ-88uC



※出荷時にはボンネットが装着されています。

CL-38uCとペアになる真空管パワーアンプとして発売以来、6年に渡ってご好評いただいておりますMQ-88uCが、数多くのブラッシュアップを施し、カスタムの名称のもとに生まれ変わりました。定評あるJJ製KT-88管の3極管接続による、厚みのある中低域は継承し、新採用の4・8・16Ωの独立したスピーカーターミナルによって、本来の歪みの少ないパワー感溢れる再生の適合性が高まりました。また、ニチコン製高耐圧フィルムコンデンサーの採用や、深いブラウンカラーの外装色など、内外装ともに新たな魅力にあふれるMQ-88uCの登場です。

## SPECIFICATIONS

|                |                                         |
|----------------|-----------------------------------------|
| 定格出力           | 25W+25W (4Ω, 8Ω, 16Ω)                   |
| 入力感度 / インピーダンス | 890mV / 32kΩ                            |
| 全高調波歪率         | 0.1% (1kHz / 1W)、0.5% (20Hz~20kHz / 1W) |
| S/N比           | 105dB                                   |
| 周波数特性          | 10Hz~100kHz (-3.0dB以内)                  |
| 消費電力           | 150W (電気用品安全法)、140W (無信号時)              |
| 外形寸法           | 440(W)×184(H)×230(D)mm                  |
| 質量             | 16.1kg                                  |

## LX-380



LX-380は、1963年発売のSQ-38から12代目となる、真空管プリメインアンプ38シリーズの最新モデルです。横幅を440mmのフルサイズとしたフロントパネルとロ(ろ)の字型の木箱ケースを組み合わせた伝統的なデザインに、オリジナルの高純度電子制御アッテネーター-LECUAを真空管アンプとしては初めて採用しました。パワー部にはムラード型のドライバー段と繊細で柔らかな音色に定評のある出力管6L6GCをプッシュプル構成で搭載。回路の前段となるプリ/フォノアンプや制御回路は性能と長期安定性に優れた半導体構成とし、趣味性の高く音楽性豊かな真空管出力と絶妙に組み合わせることで、最新技術と伝統のノウハウを融合させたハイブリッドな魅力を放つ、真空管プリメインアンプとして仕上げました。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                         |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 20W+20W (6Ω) / 18W+18W (8Ω) / 14W+14W (4Ω)                              |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO (MM): 3.0mV / 47kΩ, PHONO (MC): 0.38mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 1% (1kHz / 6Ω)                                                          |
| S/N比           | LINE: 95dB以上                                                            |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~80kHz (-3.0dB以内)                                             |
| 消費電力           | 116W (電気用品安全法)                                                          |
| 外形寸法           | 440(W)×197(H)×403(D)mm                                                  |
| 質量             | 17.6kg                                                                  |

## D-380



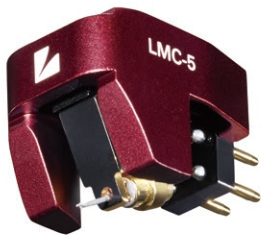
D-380は、2009年の発売以来ロングセラーとなったD-38uの後継機として、半導体回路と真空管回路の出力を切り替えて再生できる機能を進化させ、伝統的なロ(ろ)の字型の木箱ケースのデザインをまとったCD専用プレーヤーです。真空管出力は、ECC82によるバッファー回路に専用の大型出力トランスを搭載。デジタル回路は、TI社製32bit対応DACチップPCM5102Aを核に、ジッターリダクションICを新たに追加。さらにドライブメカやシャーシ構造などを一新することで、CD専用機としての基本性能を向上させながら、真空管出力ならではの密度感の高い濃厚な表現力を獲得しました。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                            |
|----------------|------------------------------------------------------------|
| 対応ディスク         | CD                                                         |
| アナログ出力         | アンバランス: 1系統                                                |
| デジタル出力         | COAX: 1系統, OPT: 1系統                                        |
| 出力電圧 / インピーダンス | 半導体: 2.1V / 300Ω, 真空管: 2.4V / 300Ω                         |
| 周波数特性          | 半導体: 20Hz~20kHz (-0.2dB以内), 真空管: 20Hz~20kHz (+0.1, -0.3dB) |
| 全高調波歪率         | 半導体: 0.005%, 真空管: 0.8%                                     |
| S/N比           | 半導体: 115dB, 真空管: 105dB                                     |
| 消費電力           | 15W (電気用品安全法)                                              |
| 外形寸法           | 440(W)×167(H)×286(D)mm                                     |
| 質量             | 10.8kg                                                     |

## LMC-5

NEW



ラックスマン40年ぶりのフォノカートリッジLMC-5。発電エンジンには磁気回路をコンパクトにして効率を高めた十字形鉄芯式MC型を、振動系には優れたトレース能力を誇るアルミ合金カンチレバーとシバタ針の組合せを選択。さらに、試聴を重ねて到達した独自のハウジング構造により、あくまで自然で伸びやかな音色で音楽を紡ぐカートリッジに仕上げました。

## SPECIFICATIONS

|                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| 発電方式               | MC (Moving Coil) 型                 |
| 内部インピーダンス          | 4.7Ω (1kHz)                        |
| 適正針圧               | 2.1~2.3g (2.2g標準)                  |
| 出力電圧               | 0.4mV (1kHz, 3.54cm/sec.)          |
| 再生周波数範囲            | 10Hz~35kHz                         |
| 推奨負荷抵抗 (ヘッドアンプ接続時) | 40Ω以上                              |
| 推奨負荷抵抗 (昇圧トランス接続時) | 2.5~10Ω                            |
| ダイナミック・コンプライアンス    | 8×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz) |
| 針先 / 形状            | ソリッド・ダイヤモンド / シバタ針                 |
| カンチレバー             | φ0.5mm アルミ                         |
| マグネット              | サマリウム・コバルト BH20                    |
| コイル                | 30μm UEW                           |
| ボディ                | アルミ A6063                          |
| 外形寸法               | 17.0 (W) × 18.3 (H) × 21.3 (D) mm  |
| 質量                 | 8.5g                               |

## EQ-500



EQ-500は、アナログレコード再生ならではの音楽の息遣いを再現するため、増幅素子として全段に真空管を選択しました。回路方式は、リニアな特性と素性の良さが裏付ける、優れた音色が特徴の無帰還CR型イコライザーを採用。フロントパネルには、カートリッジに合わせた細かな調整機能や切り替え機能の数々をレイアウトし、メカニカルな存在感と機能美を追求しました。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                           |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 方式             | SRPP、終段カソードフォロア、無帰還CR型イコライザー (RIAA)                                       |
| 入力感度 / インピーダンス | MM: 4mV / 30kΩ~100kΩ (可変)<br>MC high: 0.44mV / 40Ω, MC low: 0.18mV / 2.5Ω |
| 利得             | MM: 36dB, MC high: 55dB, MC low: 63dB<br>※入力感度と利得はゲイン切り替え36dB時            |
| 出力電圧 / インピーダンス | 250mV / 850Ω                                                              |
| S/N比           | MM: 76dB, MC high: 75dB, MC low: 74dB                                     |
| 消費電力           | 47W (電気用品安全法)                                                             |
| 外形寸法           | 440 (W) × 92 (H) × 397 (D) mm                                             |
| 質量             | 12.5kg                                                                    |

## E-250



E-250は、コンパクトな筐体にアナログ再生をより深く楽しめる機能を満載したリファレンス・フォノイコライザーアンプです。回路方式は高S/NのNF型イコライザー回路を採用。L/R独立のMCトランス搭載や高い基本性能に加え、カートリッジに合わせた負荷インピーダンス、負荷容量の切り替え機能など、本格的なアナログ再生を可能とします。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                                           |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 方式             | NF型イコライザー (RIAA)                                                                          |
| 入力感度 / インピーダンス | MM: 3.2mV / 34kΩ, 47kΩ, 56kΩ, 100kΩ (切替式)<br>MC high: 0.37mV / 40Ω, MC low: 0.12mV / 2.5Ω |
| 利得             | MM: 38dB, MC high: 57dB, MC low: 66dB                                                     |
| 出力電圧 / インピーダンス | 250mV / 300Ω                                                                              |
| S/N比           | MM: 90dB, MC high: 83dB, MC low: 80dB                                                     |
| 消費電力           | 6W (電気用品安全法)                                                                              |
| 外形寸法           | 364 (W) × 81 (H) × 274 (D) mm                                                             |
| 質量             | 4.3kg                                                                                     |

## P-750u MARK II

NEW



P-750u MARK IIは、ヘッドフォンアンプの最高峰として高い評価を受けたフルバランス構成のP-750uをベースに、ラックスマン最新の回路技術やカスタムパーツを投入し、徹底的なブラッシュアップを施したフラグシップモデルです。電子制御アッテネーターLECUAの採用やODNFの最終バージョンであるODNF-uのフルバランス構成4回路搭載、さらに高純度6N内部配線や強化された電源回路など、新たなフラグシップたる万全の仕様をまもってMARK IIへと進化しました。ダイレクトリスニングの醍醐味を極めたP-750u MARK IIが、お手持ちのヘッドフォンのポテンシャルを極限まで引き出します。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | アンバランス: 4W+4W (8Ω) / 2W+2W (16Ω) / 1W+1W (32Ω)<br>53mW+53mW (600Ω)<br>バランス: 8W+8W (16Ω) / 4W+4W (32Ω) / 213mW+213mW (600Ω) |
| 入力感度 / インピーダンス | アンバランス: 1.0V / 15kΩ、バランス: 2.0V / 40kΩ                                                                                      |
| 全高調波歪率         | アンバランス: 0.003% (1kHz)、バランス: 0.002% (1kHz)                                                                                  |
| 周波数特性          | 10Hz~170kHz (-3.0dB以内)                                                                                                     |
| S/N比           | アンバランス: 113dB、バランス: 116dB                                                                                                  |
| 消費電力           | 42W (電気用品安全法)、27W (無信号時)                                                                                                   |
| 外形寸法           | 440 (W) × 92 (H) × 400 (D) mm                                                                                              |
| 質量             | 13.3kg                                                                                                                     |

※本機のバランス出力は、バランス駆動対応のヘッドフォンと接続が可能です。



## D-10X



D-10Xは、新高剛性オリジナルメカニズムLxDTM-i、ローム社製ハイスベックDAC (MUS-IC<sup>®</sup> BD34301EKV) ×2 (モノラルモード)、そしてフルディスクリートで構成されるアナログ回路には、最新のODNF-uを搭載したスーパーオーディオCDプレーヤーのフラッグシップモデルです。一新され剛性と回転の安定性を増したLxDTM-iにより、高精度に読み取られたデジタル信号は、PCM768kHz/32bit・DSD22.4MHz/1bitに対応する最新鋭のDACを核としたデジタル回路により余すところなくアナログ信号に変換され、フルバランスのディスクリートアンプ回路により、ソースの情報を限界まで音楽性と表現力豊かに再現します。また、USBにおける送受信間の負荷軽減により、高品位で安定したファイル再生を可能とするBulk Pet<sup>®</sup>や、MQA-CD<sup>®</sup>/MQA<sup>®</sup>ファイルへのフルデコード対応など、多様化するソース環境のすべてで高音質な再生を実現します。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 対応ディスク         | 2チャンネルSACD、CD                                                                                                                                                                                                                       |
| アナログ出力         | アンバランス：1系統、バランス：1系統                                                                                                                                                                                                                 |
| 対応サンプリング周波数    | USB入力 (PCM)：44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz、192kHz、352.8kHz、384kHz、705.6kHz、768kHz (16、24、32bit)<br>USB入力 (DSD)：2.8MHz、5.6MHz、11.2MHz、22.4MHz (1bit)<br>COAX / OPT入力：44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz、192kHz (16、20、24bit) |
| デジタル入力         | USB (Type-B)：1系統、COAX：1系統、OPT：2系統                                                                                                                                                                                                   |
| デジタル出力         | COAX：1系統、OPT：1系統                                                                                                                                                                                                                    |
| 出力電圧 / インピーダンス | アンバランス：2.4V / 300Ω、バランス：2.4V / 600Ω<br>SACD / DSDの場合：1.3V                                                                                                                                                                           |
| 周波数特性          | CD：5Hz～20kHz (-1.0dB以内)<br>SACD：5Hz～38kHz (-3.0dB以内)<br>USB：5Hz～47kHz (-3.0dB以内)                                                                                                                                                    |
| 全高調波歪率         | CD：0.0018%、SACD：0.001%、USB：0.0015%                                                                                                                                                                                                  |
| S/N比           | CD：125dB、SACD：121dB、COAX / OPT：125dB、USB：125dB                                                                                                                                                                                      |
| 消費電力           | 40W (電気用品安全法)、1W (スタンバイ時)                                                                                                                                                                                                           |
| 外形寸法           | 440 (W) × 154 (H) × 418 (D) mm                                                                                                                                                                                                      |
| 質量             | 22.4kg                                                                                                                                                                                                                              |

## CD PLAYER

## CDプレーヤー

## D-03X



D-03Xは、高い読み取り精度と安定した動作に定評があり、数々の採用実績を誇る高信頼CD専用メカと、クラスを越える躍動感あふれる表現力を実現するフルバランス構成による出力アンプ回路を内蔵した最新のデジタル・メディアプレーヤーです。D/Aコンバーターには、32bit対応TI社製PCM1795×2 (モノラルモード) を搭載。USB入力では、最大でPCM384kHz/32bit・DSD11.2MHz/1bitのデジタル信号を高精度に処理します。また、新たに対応したBulk Pet<sup>®</sup>転送は、送受信間の負荷軽減により高品位で安定したファイル再生を可能としました。タイトル数を増加しているMQA-CD/MQAファイルにもフルデコードで対応。現在も音楽ソースの中心となっているCD、多様化するデジタルファイル、どちらをも高品位に再生します。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 対応ディスク         | 2チャンネルCD                                                                                                                                                                                                    |
| アナログ出力         | アンバランス：1系統、バランス：1系統                                                                                                                                                                                         |
| 対応サンプリング周波数    | USB入力 (PCM)：44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz、192kHz、352.8kHz、384kHz (16、24、32bit)<br>USB入力 (DSD)：2.8MHz、5.6MHz、11.2MHz (1bit)<br>COAX / OPT入力：44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz、192kHz (16、20、24bit) |
| デジタル入力         | USB (Type-B)：1系統、COAX：1系統、OPT：1系統                                                                                                                                                                           |
| デジタル出力         | COAX：1系統、OPT：1系統                                                                                                                                                                                            |
| 出力電圧 / インピーダンス | アンバランス：2.4V / 300Ω、バランス：2.4V / 600Ω<br>DSDの場合：1.7V                                                                                                                                                          |
| 周波数特性          | CD：5Hz～20kHz (-1.0dB以内)<br>COAX / OPT / USB：5Hz～47kHz (-3.0dB以内)                                                                                                                                            |
| 全高調波歪率         | CD：0.003%、COAX / OPT / USB：0.002%                                                                                                                                                                           |
| S/N比           | CD：101dB、COAX / OPT：114dB、USB：113dB                                                                                                                                                                         |
| 消費電力           | 16W (電気用品安全法)                                                                                                                                                                                               |
| 外形寸法           | 440 (W) × 133 (H) × 410 (D) mm                                                                                                                                                                              |
| 質量             | 13.2kg                                                                                                                                                                                                      |

## 高音質なオリジナル音楽再生ソフトを用意

PCやMacを使って、音楽配信で一般的な可逆圧縮フォーマットのFLACファイルや、普及の進んだDSD形式のファイルを再生するには、対応する再生ソフトの導入が必要です。特にDSDファイルを再生するには煩雑な設定作業が必要な場合もあり、気軽に高音質な音楽を聞きたいというニーズに対する敷居を高くしていました。ラックスマンはUSB DAC搭載製品専用に、新たに開発した再生ソフト「LUXMAN Audio Player<sup>®</sup>」を用意。Webからインストールするだけですぐに使いはじめることができます。ファイル形式はFLAC/ALAC/WAV/AIFF/MP3/DSF/DSDIFFに対応。主要な音楽配信サイトで扱われている形式をカバーしています。WindowsとMacの両方に対応し、シンプルにまとめたインターフェースによる快適な操作性もポイントです。



LUXMAN Audio Player

※「MUS-IC<sup>™</sup>」は、ローム株式会社の商標または登録商標です。 ※ Bulk Petはインターフェイス株式会社の登録商標です。

※ Sound Wave Logo is a registered trade mark of MQA Limited. (c) 2018 ※ MQA-CD is a registered trade mark of MQA Limited. (c) 2017 ※ MQA is a registered trade mark of MQA Limited. (c) 2018

※ LUXMAN Audio Player (Windows 10 / macOS 11対応)、およびドライバーソフトは、弊社ホームページから無料でダウンロードしてご使用ください。



## DA-250



DA-250は、大ヒット製品DA-200のコンセプトはそのままに、新たにPCM192kHz/32bit、DSD5.6MHzへの対応や、駆動力を向上したヘッドフォンアンプ回路、フルバランス構成のプリアンプ回路、ライン出力とヘッドフォン出力それぞれに専用の電子制御アッテネーター-LECUAを搭載したハイグレードなUSB D/Aコンバーターです。カード型リモコンも付属し、デジタル・コントロールセンターとしての利便性をさらに高めました。

## SPECIFICATIONS

|             |                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 形式          | 2チャンネルD/Aコンバーター                                                                                                                                                                                                       |
| 対応サンプリング周波数 | USB入力 (PCM): 32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz<br>176.4kHz, 192kHz (16, 24, 32bit)<br>USB入力 (DSD): 2.8MHz, 5.6MHz (1bit)<br>COAX / OPT入力: 32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz (16, 20, 24bit) |
| デジタル入力      | USB (Type-B): 1系統, COAX: 1系統, OPT: 2系統                                                                                                                                                                                |
| デジタル出力      | COAX: 1系統, OPT: 1系統                                                                                                                                                                                                   |
| アナログ入力      | アンバランス: 1系統                                                                                                                                                                                                           |
| アナログ出力      | アンバランス: 1系統, バランス: 1系統, ヘッドフォン: 1系統                                                                                                                                                                                   |
| ヘッドフォン出力    | 130mW+130mW (600Ω), 400mW+400mW (32Ω)<br>200mW+200mW (16Ω)                                                                                                                                                            |
| 全高調波歪率      | 0.001%                                                                                                                                                                                                                |
| S/N比        | 118dB                                                                                                                                                                                                                 |
| 周波数特性       | 2Hz~50kHz (-3.0dB以内)                                                                                                                                                                                                  |
| 消費電力        | 19W (電気用品安全法)                                                                                                                                                                                                         |
| 外形寸法        | 364 (W) × 81 (H) × 279 (D) mm                                                                                                                                                                                         |
| 質量          | 5.4kg                                                                                                                                                                                                                 |

## NeoClassicoII 充実した「イエナカ時間」をあなたに一。美しい音で満たされた部屋へ帰ろう。

A4サイズのさりげないコンパクトなオーディオ・システムNeoClassicoが11年ぶりにモデルチェンジを果たしました。

新たに針式のアナログメーターを備えた真空管プリメインアンプSQ-N150とUSB入力を装備したCDプレーヤーD-N150の組み合わせ。

高性能な小型スピーカーをつなげば聴き馴染んだ音楽が新たな表情を見せ、眼前にリアルなサウンドステージが出現する陶酔の時間が訪れるでしょう。

たおやかな品格と気高さに満ちた音で空間を満たす喜び。NeoClassico いま再び。

## SQ-N150



※出荷時にはボンネットが装着されています。

## 別売リモコン

RA-25



(サービスパーツ扱いとなります)

NeoClassicoIIの核となる真空管プリメインアンプのSQ-N150は、2007年に発売された初代NeoClassicoのコンセプトはそのままに、すべてを新設計とすることで上級機種に相応しい変貌を遂げています。シンプルな回路による出力管EL84プッシュプルの10W×2の余裕を持たせた出力と、使用するすべての真空管をJJ (スロバキア) 製とした構成は、長期間安定的にお愉しみいただくことを重視しています。新設されたアナログメーター、バランス調節、MCポジションの追加による装備の充実、プリメインアンプとしての完成度をより一層高めました。お気に入りのデザインの製品とゆったりと音楽に浸る、NeoClassicoIIがそんな時間を演出します。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                           |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 定格出力           | 10W+10W (6Ω)                                                              |
| 入力感度 / インピーダンス | PHONO (MM): 3.0mV / 47kΩ<br>PHONO (MC): 0.33mV / 100Ω, LINE: 180mV / 47kΩ |
| 全高調波歪率         | 1%以下 (1kHz/6Ω)                                                            |
| S/N比           | LINE: 95dB以上                                                              |
| 周波数特性          | LINE: 20Hz~80kHz (-3.0dB以内)                                               |
| 消費電力           | 80W (電気用品安全法)                                                             |
| 外形寸法           | 297 (W) × 188 (H) × 251 (D) mm                                            |
| 質量             | 12.4kg                                                                    |

## D-N150



D-N150は、真空管プリメインアンプSQ-N150とペアとなりシリーズを構成するCD専用プレーヤーです。SQ-N150同様にすべてが新設計となっており、D-380と同一となる高信頼ドライブメカやTI社製32bit対応のPCM5102AのDACチップ搭載など最新の装備が施されています。新たに設けられた同軸・光・USBの3つのデジタル入力によりDACとしての用途も充実。付属のアルミ製リモコンは、アンプの音量調節も可能な高品位な仕上げとなっています。お気に入りのデザインの製品とゆったりと音楽に浸る、NeoClassicoIIがそんな時間を演出します。

## SPECIFICATIONS

|                |                                                                                                                                                                                   |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 対応ディスク         | CD                                                                                                                                                                                |
| アナログ出力         | アンバランス: 1系統                                                                                                                                                                       |
| 対応サンプリング周波数    | USB入力 (PCM): 32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz<br>176.4kHz, 192kHz (16, 24, 32bit)<br>COAX / OPT入力: 32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz<br>176.4kHz, 192kHz (16, 20, 24bit) |
| デジタル入力         | USB (Type-B): 1系統, COAX: 1系統, OPT: 1系統                                                                                                                                            |
| デジタル出力         | OPT: 1系統                                                                                                                                                                          |
| 出力電圧 / インピーダンス | 2.1V / 300Ω                                                                                                                                                                       |
| 周波数特性          | CD: 5Hz~20kHz (-0.5dB以内)<br>COAX / OPT / USB: 5Hz~50kHz (-3.0dB以内)                                                                                                                |
| 全高調波歪率         | CD: 0.005%, COAX / OPT / USB: 0.005%                                                                                                                                              |
| S/N比           | CD: 110dB, COAX / OPT / USB: 110dB                                                                                                                                                |
| 消費電力           | 12W (電気用品安全法)                                                                                                                                                                     |
| 外形寸法           | 297 (W) × 98 (H) × 222 (D) mm                                                                                                                                                     |
| 質量             | 5.0kg                                                                                                                                                                             |

## ES-1200



ES-1200は、オーディオシステムの電源環境を根本から改善するラックスマン初のクリーン電源システムです。新開発のサイン波形差分同期補正回路により家庭用AC100Vの電源を低歪化し、最大1,200VAのクリーンな電源電力を供給します。内蔵した50kHz/16bitのPCMによるデジタル基準波形と、入力された電源波形を比較し、オーディオ機器にとって理想的なサイン波となるよう高精度に補正。また、負荷変動に対する高い応答性を実現するため、電源のホット側には直列に挿入される部品がまったく存在しないダイレクト・カップリング方式を採用しました。

## SPECIFICATIONS

|              |                                |
|--------------|--------------------------------|
| 定格出力容量       | 1,200VA(内部損失分を含む)              |
| 入力電圧範囲 / 周波数 | AC90V~110V / 50/60Hz           |
| 出力電圧 / 周波数   | AC100V(固定) / 50/60Hz(入力周波数に同期) |
| 出力波形歪率       | 0.1%以下                         |
| 冷却方式         | 自然空冷+強制空冷(一定内部温度以上で動作)         |
| 外形寸法         | 440(W)×179(H)×421(D)mm         |
| 質量           | 17.5kg                         |

## SYSTEM SELECTOR

システムを切り替えて音楽の表情を比べて楽しむ。そんなオーディオの醍醐味を味わうための高品位システムセレクターのシリーズです。ラックスマンでは回路ループを介してのノイズを避けるため、アースラインごとに切り替える設計や、高純度な金メッキタイプの端子の採用、配線をディスクリートで行うなど徹底した音質追求を図っています。さらにAS-44/AS-55には配線材に6N(99.99997%銅)ワイヤーを使用し、高級セパレートアンプに匹敵するグレードで構成。また、ロングセラーモデルAS-4/AS-5の最新リファインモデル、AS-4(Ⅲ)/AS-5(Ⅲ)ではインデックスベースを増設し、使いやすさをさらに向上させました。AS-50Rでは新たにリモコンに対応し、リスニングポジションにしながら快適に複数のシステムが切り替え可能です。



## SPEAKER SELECTOR

## AS-55

3系統スピーカー端子タイプ信号切替ボックス  
JANコード：495813603565-5

外形寸法 370(W)×71(H)×164(D)mm  
質量 3.0kg

## COAXIAL LINE SELECTOR

## AS-44

4系統RCA端子タイプ信号切替ボックス  
JANコード：495813603563-1

外形寸法 370(W)×71(H)×136(D)mm  
質量 2.4kg

## SPEAKER SELECTOR

## AS-50R

(リモコン対応)  
3系統スピーカー端子タイプ信号切替ボックス  
JANコード：495813603585-3

外形寸法 297(W)×75(H)×120(D)mm  
質量 1.8kg

## SPEAKER SELECTOR

## AS-5(Ⅲ)

(ヘッドフォン端子付)  
スピーカー端子タイプチャンネルセレクター  
JANコード：495813603524-2

外形寸法 240(W)×65(H)×95(D)mm  
質量 750g



## COAXIAL LINE SELECTOR

## AS-4(Ⅲ)

RCA端子タイプチャンネルセレクター  
JANコード：495813603523-5

外形寸法 160(W)×65(H)×95(D)mm  
質量 530g



## AUDIO CABLE/ULTIMATE 15000 SERIES

ラックスマンの高級純正ケーブル、アルティメート15000シリーズは、長年に渡るオーディオアンプの開発で培われたさまざまな技術とノウハウを注いで完成した、究極のフラッグシップ・リファレンス・ケーブルです。アルティメート15000シリーズは、これまでのケーブルシリーズで確立された独自のノンツイスト構造を始めとする定評ある構成と、新たに低インピーダンス化を実現する高純度7N-Class D.U.C.C.(99.99998%以上の銅<sup>※1</sup>)を芯線<sup>※2</sup>に採用することで、自然で伸びやかに澄み切った高域と、正確で豊かな低域により静寂感と密度感を両立し、機器の性能を極限まで引き出します。また、新開発の可動分岐ホルダーは、性能と外観を損なわずに、接続する機器に合わせて端子と分岐ホルダー間を伸長することを可能としました。

※1 D.U.C.C.は、三菱電線工業株式会社の登録商標です。

※2 JPC/JPR-15000は、7N-Class D.U.C.C.を100%使用、JPS-15000/2は、7N-Class D.U.C.C.を60%+無酸素銅(OFC)を40%使用しています。



## JPC-15000

線長1.3m キャンコードタイプ  
高純度7N-Class D.U.C.C.(99.99998%以上の銅)導体  
JANコード：495813603612-6



(2022年初頭発売予定)

JPS-15000/2 **NEW**

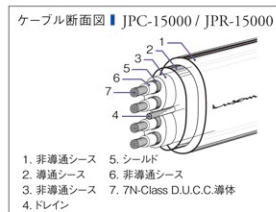
線長2.0m スピーカーケーブル(Yラグ仕様)  
高純度7N-Class D.U.C.C.(99.99998%以上の銅)導体  
+高純度無酸素銅(OFC)導体  
JANコード：495813603625-6

※JPS-15000は、2m仕上げのJPS-15000/2へ仕様変更いたしました。

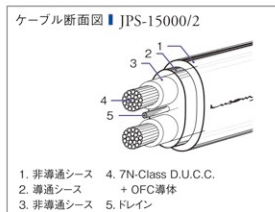


## JPR-15000

線長1.3m ピンコードタイプ  
高純度7N-Class D.U.C.C.(99.99998%以上の銅)導体  
JANコード：495813603611-9



- ケーブル断面図 ■ JPC-15000 / JPR-15000
1. 非導通シース
  2. 導通シース
  3. 非導通シース
  4. ドレイン
  5. シールド
  6. 非導通シース
  7. 7N-Class D.U.C.C.導体



- ケーブル断面図 ■ JPS-15000/2
1. 非導通シース
  2. 導通シース
  3. 非導通シース
  4. 7N-Class D.U.C.C. + OFC導体
  5. ドレイン



## AUDIO CABLE/ULTIMATE 10000 SERIES



### JPC-10000

線長1.25m キャンコードタイプ／高純度6N(99.99997%銅) 導体  
JANコード：495813603588-4



### JPR-10000

線長1.25m ピンコードタイプ／高純度6N(99.99997%銅) 導体  
JANコード：495813603587-7

## AUDIO CABLE/REFERENCE SERIES



### JPC-150

線長1.5m キャンコードタイプ／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
JANコード：495813603582-2

### JPC-100

線長1.0m キャンコードタイプ／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
JANコード：495813603581-5



### JPR-150

線長1.5m ピンコードタイプ／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
JANコード：495813603580-8

### JPR-100

線長1.0m ピンコードタイプ／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
JANコード：495813603579-2



### JPS-100

スピーカーケーブル(切り売りタイプ)  
JANコード：495813603596-9

## AUDIO POWER CABLE



(2022年初頭発売予定)

### JPA-17000 **NEW**

線長1.8m リファレンス電源ケーブル  
高純度7N-Class D.U.C.C.(99.99998%以上の銅) 導体※  
+高純度無酸素銅(OFC) 導体  
※芯線の30%に使用  
JANコード：495813603622-5



### JPA-15000

線長1.8m リファレンス電源ケーブル／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
JANコード：495813603583-9



### JPA-10000i **NEW**

線長1.8m リファレンス電源ケーブル／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
JANコード：495813603618-8

## AUDIO USB CABLE



### JPU-150C **NEW**

線長1.5m リファレンスUSBケーブル／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
USB Type-C → Type-B 端子構成  
JANコード：495813603623-2



### JPU-150

線長1.5m リファレンスUSBケーブル／高純度無酸素銅(OFC) 導体  
USB Type-A → Type-B 端子構成  
JANコード：495813603590-7

## TERMINAL PLUG



### JPB-10

バナナ端子セット(4ヶ入り)  
真鍮無垢削り出し  
24K金メッキ  
JANコード：495813603597-6



### JPY-10

Yラグ端子セット(4ヶ入り)  
真鍮無垢削り出し  
24K金メッキ  
JANコード：495813603598-3



弊社は、「正規取扱店」にてご購入いただきましたLUXMANブランド製品を末永くご愛用いただくため、  
無償保証期間を標準の2年に加え、製品の種類により、プラス5年、またはプラス1年延長する「プレミアム延長保証制度」を実施しています。

※「プレミアム延長保証」についての詳細は、弊社「正規取扱店」、または弊社営業部までお問い合わせください。「正規取扱店」については、弊社ホームページをご覧ください。弊社営業部までお問い合わせください。



#### 安全に関するご注意

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
- 水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電等の原因となることがあります。

※規格および外観は予告無く変更することがあります。

※本カタログ掲載製品の付属品については別紙単品カタログをご参照ください。



Twitter



Instagram



Facebook



YouTube

## LUXMAN

ラックスマン株式会社 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜 1-3-1  
tel.045-470-6991 fax.045-470-6997 www.luxman.co.jp

