

OPPD-AB1（SME3009R / 3010R 用）アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-171AL に、お手持ちのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。

下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB1	SME 3009R / 3010R	アームベース本体、取り付けレンチ、 取扱説明書（本書）
OPPD-AB2	FR64 / 64S / 64FX	
OPPD-AB3	SAEC WE-308	
OPPD-AB4	SAEC WE-407 / 23	
OPPD-AB5	ORTOFON 212S / 212D	
OPPD-AB6	ユニバーサル（アーム取り付け穴なし）	

<特長>

本製品は 20mm 厚の真鍮にクロムメッキのspin仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体（PD-171AL）のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。

また、セット本体（PD-171AL）が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

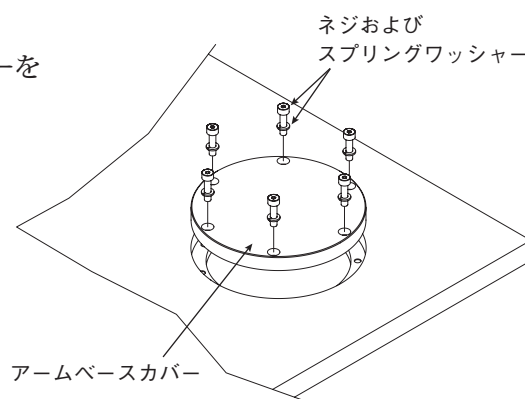
取り付けおよび調整につきましては、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. アームベースカバーの取り外し

セット本体（PD-171AL）に取り付けられているアームベースカバーを図のように取り外してください。

本製品に付属のアームベース取り付けレンチを使用し
トップパネルに傷を付けないよう慎重にネジ（6 本）と
スプリングワッシャー（6 個）を外してください。

外したネジとスプリングワッシャーは、トーンアーム取り付け後に
本製品をセット本体（PD-171AL）へ固定するときに
再度使用しますので、一時保管してください。



2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがってください。

また、トーンアームを本製品に固定するにはトーンアームに付属されているネジをご使用ください。

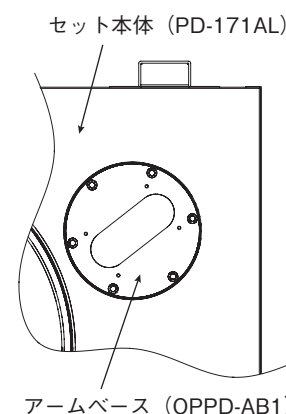
3. アームベースのセット本体（PD-171AL）への取り付け

まず、本製品の長穴の方向を図のような角度に設置し

セット本体（PD-171AL）のトップパネルのネジ穴と合うように位置を調整します。

次に、アームベースカバーから取り外したネジとスプリングワッシャーを使用し、確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますので
しっかりと締めてください。



4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・ トーンアーム高さ調整
- ・ オーバーハング調整
- ・ ラテラルバランス調整
- ・ アンチスケーティング調整
(インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます)
- ・ 針圧調整
など

<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：クロムメッキスピン仕上げ

外形寸法：φ105mm×20（H）mm （トーンアーム取り付け長穴：28.6mm×74.8mm）

質量：869g



OPPD-AB2（FR64 / 64S / 64FX 用）アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-171AL に、お手持ちのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。

下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB1	SME 3009R / 3010R	アームベース本体、取り付けレンチ、 取扱説明書（本書）
OPPD-AB2	FR64 / 64S / 64FX	
OPPD-AB3	SAEC WE-308	
OPPD-AB4	SAEC WE-407 / 23	
OPPD-AB5	ORTOFON 212S / 212D	
OPPD-AB6	ユニバーサル（アーム取り付け穴なし）	

<特長>

本製品は 20mm 厚の真鍮にクロムメッキのスピン仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体（PD-171AL）のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。

また、セット本体（PD-171AL）が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

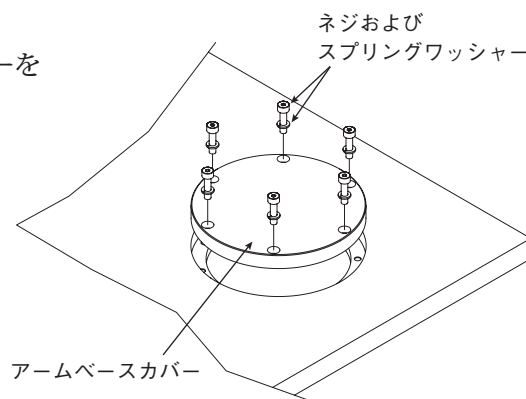
取り付けおよび調整につきましては、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. アームベースカバーの取り外し

セット本体（PD-171AL）に取り付けられているアームベースカバーを図のように取り外してください。

本製品に付属のアームベース取り付けレンチを使用し
トップパネルに傷を付けないよう慎重にネジ（6 本）と
スプリングワッシャー（6 個）を外してください。

外したネジとスプリングワッシャーは、トーンアーム取り付け後に
本製品をセット本体（PD-171AL）へ固定するときに
再度使用しますので、一時保管してください。



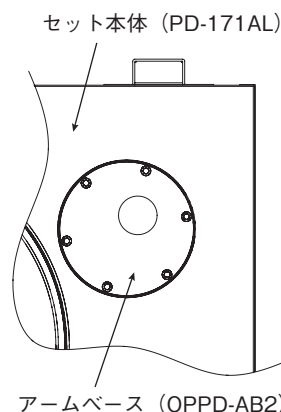
2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがってください。トーンアーム取り付け穴が中心から外側に位置する方向がリア（背面）側となります。トーンアームを本製品に固定するにはトーンアームに付属されているネジをご使用ください。

3. アームベースのセット本体（PD-171AL）への取り付け

まず、本製品のトーンアーム取り付け穴を図のような角度に設置し
セット本体（PD-171AL）のトップパネルのネジ穴と合うように位置を調整します。
次に、アームベースカバーから取り外したネジとスプリングワッシャーを
使用し、確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますので
しっかりと締めてください。



4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・ トーンアーム高さ調整
- ・ オーバーハング調整
- ・ ラテラルバランス調整
- ・ アンチスケーティング調整
(インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます)
- ・ 針圧調整
など

<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：クロムメッキスピン仕上げ

外形寸法：φ 105mm×20 (H) mm (トーンアーム取り付け穴径：φ 30mm)

質量：1,105g

LUXMAN

ラックスマン株式会社 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜 1-3-1
tel. 045-470-6991 fax. 045-470-6997 www.luxman.co.jp



AG00987E14A
Printed in Japan

OPPD-AB3（SAEC WE-308 用）アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-171AL に、お手持ちのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。

下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB1	SME 3009R / 3010R	アームベース本体、取り付けレンチ、 取扱説明書（本書）
OPPD-AB2	FR64 / 64S / 64FX	
OPPD-AB3	SAEC WE-308	
OPPD-AB4	SAEC WE-407 / 23	
OPPD-AB5	ORTOFON 212S / 212D	
OPPD-AB6	ユニバーサル（アーム取り付け穴なし）	

<特長>

本製品は 20mm 厚の真鍮にクロムメッキのスピン仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体（PD-171AL）のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。

また、セット本体（PD-171AL）が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

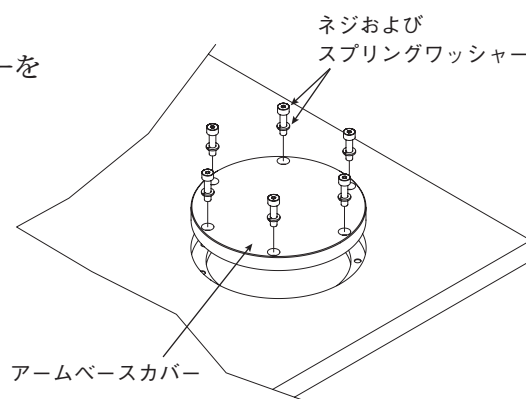
取り付けおよび調整については、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. アームベースカバーの取り外し

セット本体（PD-171AL）に取り付けられているアームベースカバーを
図のように取り外してください。

本製品に付属のアームベース取り付けレンチを使用し
トップパネルに傷を付けないよう慎重にネジ（6 本）と
スプリングワッシャー（6 個）を外してください。

外したネジとスプリングワッシャーは、トーンアーム取り付け後に
本製品をセット本体（PD-171AL）へ固定するときに
再度使用しますので、一時保管してください。



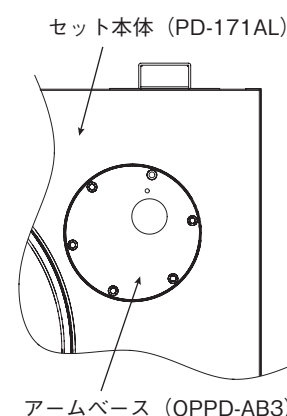
2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書に
したがってください。ストッパー穴（小穴）がある方向がリア（背面）側となります。
また、トーンアームを本製品に固定するにはトーンアームに付属されている
ネジをご使用ください。

3. アームベースのセット本体（PD-171AL）への取り付け

まず、本製品のトーンアーム取り付け穴を図のような角度に設置し
セット本体（PD-171AL）のトップパネルのネジ穴と合うように位置を調整します。
次に、アームベースカバーから取り外したネジとスプリングワッシャーを
使用し、確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますので
しっかりと締めてください。



4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・ トーンアーム高さ調整
- ・ オーバーハング調整
- ・ ラテラルバランス調整
- ・ アンチスケーティング調整
(インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます)
- ・ 針圧調整
など

<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：クロムメッキスパイン仕上げ

外形寸法：φ 105mm×20 (H) mm (トーンアーム取り付け穴径：φ 27.5mm)

質量：1,106g



OPPD-AB4（SAEC WE-407 / 23 用）アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-171AL に、お手持ちのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。

下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB1	SME 3009R / 3010R	アームベース本体、取り付けレンチ、 取扱説明書（本書）
OPPD-AB2	FR64 / 64S / 64FX	
OPPD-AB3	SAEC WE-308	
OPPD-AB4	SAEC WE-407 / 23	
OPPD-AB5	ORTOFON 212S / 212D	
OPPD-AB6	ユニバーサル（アーム取り付け穴なし）	

<特長>

本製品は 20mm 厚の真鍮にクロムメッキのスピン仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体（PD-171AL）のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。

また、セット本体（PD-171AL）が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

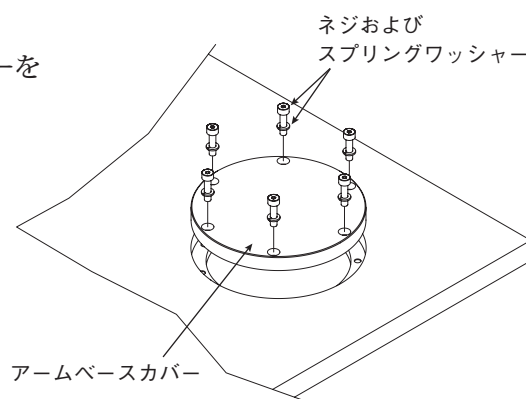
取り付けおよび調整につきましては、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. アームベースカバーの取り外し

セット本体（PD-171AL）に取り付けられているアームベースカバーを図のように取り外してください。

本製品に付属のアームベース取り付けレンチを使用し
トップパネルに傷を付けないよう慎重にネジ（6 本）と
スプリングワッシャー（6 個）を外してください。

外したネジとスプリングワッシャーは、トーンアーム取り付け後に
本製品をセット本体（PD-171AL）へ固定するときに
再度使用しますので、一時保管してください。



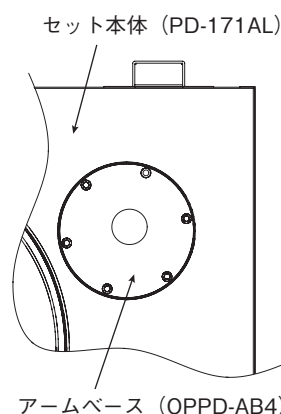
2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがってください。トーンアーム取り付け穴が、外形に対し右後方寄りに位置する方向がリア（背面）側となります。トーンアームを本製品に固定するにはトーンアームに付属されているネジをご使用ください。

3. アームベースのセット本体（PD-171AL）への取り付け

まず、本製品のトーンアーム取り付け穴を図のような角度に設置し
セット本体（PD-171AL）のトップパネルのネジ穴と合うように位置を調整します。
次に、アームベースカバーから取り外したネジとスプリングワッシャーを
使用し、確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますので
しっかりと締めてください。



4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・ トーンアーム高さ調整
- ・ オーバーハング調整
- ・ ラテラルバランス調整
- ・ アンチスケーティング調整
(インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます)
- ・ 針圧調整
など

<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：クロムメッキスパイン仕上げ

外形寸法：φ 105mm×20 (H) mm (トーンアーム取り付け穴径：φ 27.5mm)

質量：1,106g

LUXMAN

ラックスマン株式会社 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜 1-3-1
tel. 045-470-6991 fax. 045-470-6997 www.luxman.co.jp



AG00987E16A
Printed in Japan

OPPD-AB5（ORTOFON 212S / 212D 用）アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-171AL に、お手持ちのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。

下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB1	SME 3009R / 3010R	アームベース本体、取り付けレンチ、 取扱説明書（本書）
OPPD-AB2	FR64 / 64S / 64FX	
OPPD-AB3	SAEC WE-308	
OPPD-AB4	SAEC WE-407 / 23	
OPPD-AB5	ORTOFON 212S / 212D	
OPPD-AB6	ユニバーサル（アーム取り付け穴なし）	

<特長>

本製品は 20mm 厚の真鍮にクロムメッキのスピン仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体（PD-171AL）のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。

また、セット本体（PD-171AL）が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

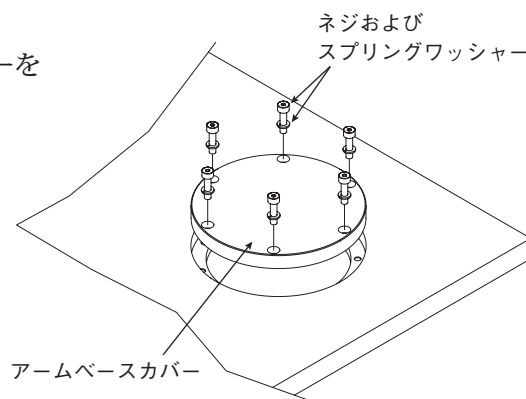
取り付けおよび調整につきましては、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. アームベースカバーの取り外し

セット本体（PD-171AL）に取り付けられているアームベースカバーを図のように取り外してください。

本製品に付属のアームベース取り付けレンチを使用し
トップパネルに傷を付けないよう慎重にネジ（6 本）と
スプリングワッシャー（6 個）を外してください。

外したネジとスプリングワッシャーは、トーンアーム取り付け後に
本製品をセット本体（PD-171AL）へ固定するときに
再度使用しますので、一時保管してください。



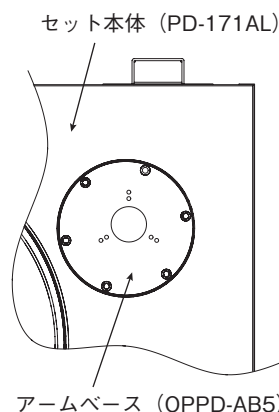
2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがってください。トーンアーム取り付け穴が外形に対し右後方寄りに位置する方向がリア（背面）側となります。トーンアームを本製品に固定するにはトーンアームに付属されているネジをご使用ください。

3. アームベースのセット本体（PD-171AL）への取り付け

まず、本製品のトーンアーム取り付け穴を図のような角度に設置し
セット本体（PD-171AL）のトップパネルのネジ穴と合うように位置を調整します。
次に、アームベースカバーから取り外したネジとスプリングワッシャーを
使用し、確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますので
しっかりと締めてください。



4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・ トーンアーム高さ調整
- ・ オーバーハング調整
- ・ ラテラルバランス調整
- ・ アンチスケーティング調整
(インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます)
- ・ 針圧調整
など

<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：クロムメッキスピン仕上げ

外形寸法：φ 105mm×20 (H) mm (トーンアーム取り付け穴径：φ 27.5mm)

質量：1,105g



OPPD-AB6（ユニバーサル用）アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-171AL に、お手持ちのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。
下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB1	SME 3009R / 3010R	アームベース本体、取り付けレンチ、 取扱説明書（本書）
OPPD-AB2	FR64 / 64S / 64FX	
OPPD-AB3	SAEC WE-308	
OPPD-AB4	SAEC WE-407 / 23	
OPPD-AB5	ORTOFON 212S / 212D	
OPPD-AB6	ユニバーサル（アーム取り付け穴なし）	

注：本製品はユニバーサル仕様であるため、アーム取り付け穴がありません。本書の<取り付け条件>をもとに、穴あけ加工を行っていただく必要があります。

<特長>

本製品は 20mm 厚の真鍮にクロムメッキのスピン仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け条件>

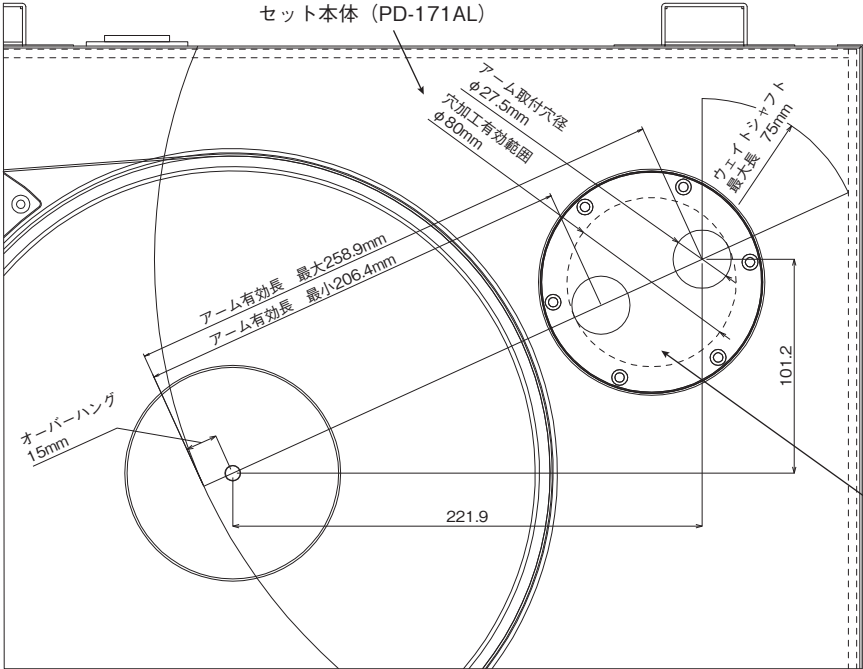
本製品に取り付けできるトーンアームには寸法の制約があります。下記の条件と図をご覧ください。
トーンアームの指定寸法になるよう加工してください。

- ・アームベース適合有効長範囲：206.4mm ～ 258.9mm
- ・トーンアームの高さ（アームベース面より）：84.5mm 以下
- ・ウェイトシャフトの最大長：75mm（最大有効長のトーンアームを取り付けた時の寸法）

想定寸法：

- ① オーバーハング（センタースピンドルと針先までの距離）：15mm
- ② アームベース取り付け穴径：φ 27.5mm

上記の想定寸法がお手持ちのトーンアームの寸法と異なる場合は、寸法差を考慮して本アームベースに取り付けできるか確認してください。



注：加工した部分はクロムメッキ処理がなくなり、材料の真鍮の肌となります。
真鍮は時間経過と共に酸化し黒ずんだ色に変色しますが、不良ではありません。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体（PD-171AL）のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。また、セット本体（PD-171AL）が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

取り付けおよび調整につきましては、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. アームベースカバーの取り外し

セット本体（PD-171AL）に取り付けられているアームベースカバーを図のように取り外してください。

本製品に付属のアームベース取り付けレンチを使用し

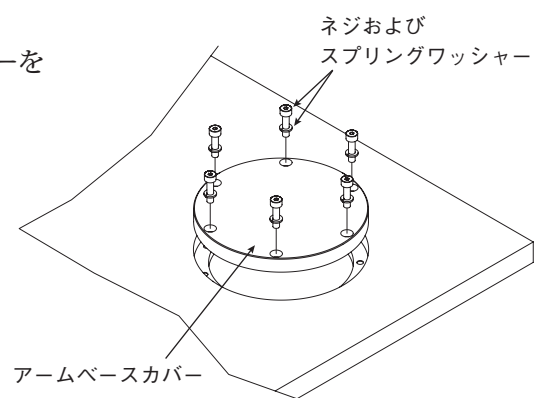
トップパネルに傷を付けないよう慎重にネジ（6本）と

スプリングワッシャー（6個）を外してください。

外したネジとスプリングワッシャーは、トーンアーム取り付け後に

本製品をセット本体（PD-171AL）へ固定するときに

再度使用しますので、一時保管してください。



2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがってください。

トーンアームを本製品に固定するにはトーンアームに付属されているネジをご使用ください。

3. アームベースのセット本体（PD-171AL）への取り付け

本製品とセット本体（PD-171AL）のトップパネルのネジ穴が合うように設置します。

この時、トーンアームの姿勢が本体に対し傾いていないことを確認してください。

確認後、アームベースから取り外したネジとスプリングワッシャーを使用し、確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますのでしっかりと締めてください。

4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・ トーンアーム高さ調整
- ・ オーバーハング調整
- ・ ラテラルバランス調整
- ・ アンチスケーティング調整
（インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます）
- ・ 針圧調整
など

<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：クロムメッキスピン仕上げ

外形寸法：φ105mm×20（H）mm

質量：1,205g

LUXMAN

ラックスマン株式会社 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜 1-3-1
tel. 045-470-6991 fax. 045-470-6997 www.luxman.co.jp



AG00987E18A
Printed in Japan

アームベース取扱説明書

<はじめに>

本製品は弊社のアナログディスク・プレーヤー PD-191A/PD-191ALに、お手持ちのロングタイプのトーンアームを取り付けていただくためのアームベースです。

下表をご参照いただき、内容物および適合トーンアームをご確認ください。

製品名	適合トーンアーム	内容物
OPPD-AB11L	SME 3012-R, 3012-R special SME 3012, 3012 series II	アームベース、取り付けレンチ、取扱説明書 アームベース取り付けネジ (2本) アーム取り付けネジ (4本) ^{※1}
OPPD-AB12L	ORTOFON RS-309D、AS-309S AS-309R	アームベース、取り付けレンチ、取扱説明書 アームベース取り付けネジ (2本)

※1：OPPD-AB11Lに適合トーンアームを取付ける際は、OPPD-AB11Lに添付されているアーム取り付けネジ (4本) を使用してください。

本製品はロングタイプのトーンアームを使用するためにセット本体の側面に装着します。下記の取り付け方法に従って装着してください。

本アームベースを取り付けた場合は、別売りのダストカバー (OPPD-DSC191) は装着できません。

<特長>

本製品は15mm 厚の真鍮にニッケルメッキ仕上げを施した重量級のアームベースです。ハウリング特性を高めるとともに、仕上げの美しさも併せ持っています。

<取り付け方法>

トーンアームの取り付けは以下の手順にしたがい、本製品やセット本体 (PD-191A/PD-191AL) のトップパネルに傷を付けないよう慎重に行ってください。

また、セット本体 (PD-191A/PD-191AL) が通電されていない状態で作業していただくために、電源ケーブルはあらかじめ抜いてください。

取り付けおよび調整につきましては、本書と併せてお手持ちのトーンアームの取扱説明書をご覧ください。

1. 飾りネジの取り外し

セット本体 (PD-191A/PD-191AL) の側面に取り付けられている飾りネジ2本をセット本体 (PD-191A/PD-191AL) に付属しているトーンアーム調整レンチ (2mm) を使用し、トップパネルを傷つけないように外してください。

2. トーンアームのアームベースへの取り付け

取り付け方法は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがってください。

また、OPPD-AB11Lに適合トーンアームを固定するにはOPPD-AB11Lに付属されているネジ4本 (M2.6×12) をご使用ください。

3. アームベースのセット本体(PD-191A/PD-191AL)への取り付け

まず、本製品を図のように設置し、セット本体 (PD-191A/PD-191AL) のトップパネルのネジ穴 (飾りネジを外したネジ穴) に、本製品に付属のレンチを使用して、付属のアームベース取り付けネジ2本 (M4×16) で確実に固定してください。

注：ネジ締めが緩いと音質に悪影響を与えることがありますのでしっかりと締めてください。

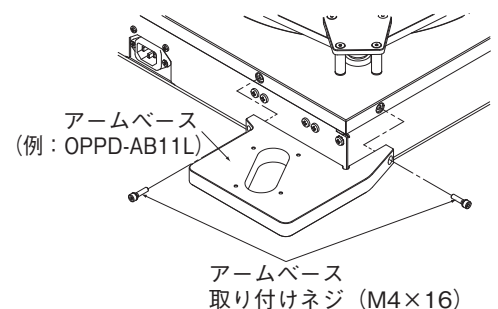
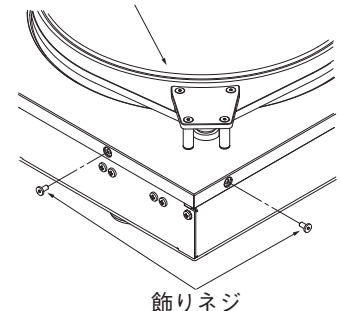
4. トーンアームの調整

各種調整は、お手持ちのトーンアームの取扱説明書にしたがい行ってください。

以下は調整の一例です。

- ・トーンアーム高さ調整・オーバーハング調整・ラテラルバランス調整
- ・アンチスケーティング調整 (インサイドフォースキャンセラー調整とも呼ばれます)
- ・針圧調整 など

セット本体 (PD-191A/PD-191AL)



<おもな仕様>

材質：真鍮

表面仕上げ：ニッケルメッキ仕上げ

外形寸法：140mm（W）×15mm（H）×150mm（D）

質量：OPPD-AB11L 1.5kg、OPPD-AB12L 1.6kg

安全上のご注意



禁止

セット本体に本アームベースを取り付けた状態で
本アームベースに無理な力を加えないでください。
転倒や破損の原因になります。

LUXMAN

ラックスマン株式会社 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜 1-3-1
tel. 045-470-6991 fax. 045-470-6997 www.luxman.co.jp



AG00238G25A
Printed in Japan